

建筑室内设计专业人才培养方案（五年专）

一、专业名称及代码

中职：建筑装饰技术（640102）、建筑工程施工（640301）

高职：建筑室内设计（440106）

二、入学要求

中职专业：初中毕业生

高职专业：中等职业学校毕业生

三、修业年限

修业年限为全日制 5（3+2）年，其中中职 3 年，高职 2 年。实行学分制，弹性学制。

四、职业面向

（一）专业对应岗位情况

本部分以表格形式填写。

专业名称	专业代码	对应行业	职业类别	岗位类别/技术领域	职业技能等级证书	行业企业标准和证书(列举明细)
建筑室内设计	440106	建筑装饰行业	建筑室内设计	设计师助理、制图员、建筑信息模型（BIM）技术员	室内设计师证（中级）、CAD 中级绘图员、BIM 初级建模师、Photoshop 中级、高级、3DStudioMAX 中级	绘图员、建筑信息模型（BIM）技术员、室内设计助理设计师
			建筑室内施工	制图员、材料员、施工员、质量员、预算员、模型（BIM）技术员	CAD 中级绘图员、室内设计师证（中级）、BIM 初级建模师	施工员、测量员、质量员、安全员、材料员、资料员、建筑信息模型（BIM）技术员

（二）学生岗位发展情况

毕业后到建筑室内装饰装修、景观工程等相关企业单位从事施工员、质量员、安全员、材料员、资料员、建筑信息模型（BIM）技术员、设计师助理、等工作，积累一定工作经验并符合工作年限规定可参加国家建造师和注册设计师等执业资格考试；考取本专业相关职业资格证书后，即可从事本专业相关工程项目的建造师、设计师等技术岗位，具有较高的职业发展潜力。毕业生也可通过专升本途径继续深造。

典型职业通道有：

工程施工管理方向：施工员/技术员→工程师/工长、标段负责人→技术经理→项目经理/总工程师。

工程设计方向：设计师助理→设计师→总设计师。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养适应泉州建筑产业的现代化转型升级乃至海西经济区发展需要，德、智、体、美、劳等方面全面发展，面向建筑室内装饰装修行业企业，具有与所从事装饰装修岗位相适应的文化素质和良好的职业道德，诚实守信的职业理念、较强的沟通能力，掌握建筑室内装饰企业第一线设计、施工技术与管理所必须的应用知识，具有较强的建筑室内装饰工程设计、建筑装饰施工图绘制、施工组织与管理、建筑室内装饰工程造价、建筑装饰材料采供与管理、建筑装饰室内工程项目管理和工程信息管理等专业技能、能够从事建筑室内装饰装修设计、施工管理、造价咨询等方面工作的高素质技术技能人才。

（二）人才培养规格

1. 人才培养总体规格

- （1）能正确识读和熟练绘制建筑装饰工程施工图。
- （2）能熟练运用建筑室内设计表现技巧和绘图技巧，能熟练运用计算机辅助设计。
- （3）会正确运用建筑室内设计原理及设计方法，能完成各类建筑室内装饰工程方案和施工图设计。
- （4）懂得运用建筑装饰工程施工技术及现场管理方法，能参与施工图纸会审，懂得施工现场

组织和管理，会整理施工内业资料，能进行施工质量管理与检验。

(5) 懂得运用建筑室内装饰工程计量与计价编制原则和方法，能参与编制建筑室内装饰工程概预算、投标报价文件。

(6) 具有爱岗敬业、严谨求实、开拓进取、大局观念、吃苦耐劳的职业素养，装饰工程具备基本的质量意识和创新意识。

(7) 具有较好的团队协作意识、较强的参与能力、竞争能力和创新创业能力。

2. 工作任务和职业能力分析

建筑室内 设计	建筑室 内施工	制图员	图纸绘制与识 读	(1) 建筑、室内装饰装修等各种规范与标准图集应用能力	中级	建筑制图与识图 (含习题集)	6	1
				(2) 能熟练识读建筑、结构、设备设计图、施工图等文件	中级	建筑制图与识图 (含习题集)	6	1
						建筑构造	4	1
		材料员	工程材料的应 用与管理	(1) 能够参与编制材料、设备配置管理计划	中级	建筑材料与检测	4	1
				(2) 能够分析建筑材料市场信息，并进行材料、设备的计划编制与采购；能够对进场材料、设备进行符合性判断				
				(3) 能够组织保管、发放施工材料、设备；能够对危险物品进行安全管理；能够参与对施工余料、废弃物进行处置或再利用				
		施工员	现场施工管理	(1) 能进行各装饰分部工程施工技术指导	中级	建筑装饰施工 与构造	4	8
				(2) 能够编写技术交底文件，并实施技术交底				
				(1) 能够正确划分施工区段，合理确定施工顺序	中级	建筑装饰施工与管 理	2	9

建筑室内设计	质量员	施工项目验收	(3) 能够参与编制施工进度计划，控制调整计划					
			(1) 能编制施工项目质量计划	中级	建筑装饰装修工程质量检验与检测	3	8	
			(2) 能确定施工质量控制点，编制质量控制文件、实施质量交底；并能进行工程质量检查、验收、评定					
			(3) 能够鉴别施工质量缺陷，并进行分析和处理					
		(4) 能评价材料、设备质量						
		预算员	工程量计量与计价	(1) 能够进行工程量计算及初步的工程计价	中级	建筑装饰工程计量与计价	2	9
				(2) 能够参与材料、设备的成本核算				
				(3) 能进行工程联系单的商务审核				
	(4) 能参与工程结算与竣工决算							
	(5) 能参与工程投标的技术工作							
	设计师助理	协助设计师进行建筑装饰工程设计	(1) 能熟练运用 CAD 软件进行图纸绘制	中级	建筑 CAD	4	3	
			(2) 能熟练运用 3DS MAX、VRAY 软件	中级	建筑装饰 3D 表现	4	7	
			(3) 能熟练运用 Sketchup 软件	中级	建筑装饰 SketchUp 技术应用	3	8	
			(4) 能进行建筑装饰工程方案效果图、方案设计图、施工图的绘制和出图	中级	建筑装饰室内设计居住空间	4	7	
					建筑装饰室内设计公共空间	4	8	
(5) 能够熟练运用 Revit 软件搭建 BIM 模型，完成从方案到施工图阶段的绘图工作，能独立完成一小型工程的建模工作。	中级	BIM 技术应用	2	8				

3. 职业资格证书/职业技能等级证书

序号	证书名称	发证单位	适用专业	考证学期
1	室内设计师证（中级）	中国室内装饰协会	建筑室内设计	8-9
2	福建省专项职业能力考核 建筑信息模型（BIM）工程 造价	泉州市职业技能 鉴定指导中心	建筑室内设计	7-8
3	福建省专项职业能力考核 AutoCAD 计算机辅助设计 （CAD 中级）	泉州市职业技能 鉴定指导中心	建筑室内设计	4-5
4	福建省专项职业能力考核 AutoCAD 计算机辅助专业设计 （CAD 高级）	泉州市职业技能 鉴定指导中心	建筑室内设计	5-6
5	福建省专项职业能力考核 Photoshop 图形图像处理 （Photoshop 中级）	泉州市职业技能 鉴定指导中心	建筑室内设计	8
6	福建省专项职业能力考核 Photoshop 图形图像专业处理 （Photoshop 高级）	泉州市职业技能 鉴定指导中心	建筑室内设计	9
7	福建省专项职业能力考核 3DStudioMAX 图形图像处理 （3DStudioMAX 中级）	泉州市职业技能 鉴定指导中心	建筑室内设计	5-6
8	福建省专项职业能力考核 3DStudioMAX 图形图像专业 处理（3DStudioMAX 高级）	泉州市职业技能 鉴定指导中心	建筑室内设计	8-9

备注：参考国家专业教学标准。

六、课程设置及要求

（一）公共基础课程

序号	课程名称	教学目标和教学内容	教学方式	考核方式	学分学时/开设学期
1	思想道德与法治	教学目标： 本课程的学习，以新时代大学生理想信念教育为核心，以爱国主义教育为重点，以思想道德建设为基础，以大学生全面发展为目标，提高大学生思想、政	讲授+实践	(1) 期末理论考试成绩占 20%； (2) 实践教学成果考核占 30%； (3) 平时考核占	3 学分, 48 学时； 第七学期

		<p>治、道德、法律素质。让大学生能认清新时代大学生的使命，坚定价值观自信，做社会主义核心价值观的积极践行者。具有志存高远又立足于现实的精神；具有爱国主义情怀、历史使命感和社会责任感；具有社会主义核心价值观自信；具备良好的道德素养；具有法律意识、法治观念、法律思维等法律素养。</p> <p>教学内容：本课程分为绪论、思想教育、道德教育、法制教育、综合实践五个模块组织教学。以学习和践行社会主义核心价值观体系和社会主义核心价值观为主线，以马克思主义的科学的的世界观、人生观、价值观、道德观和法制观教育为基本内容。</p>		<p>20%； （4）课前三分钟演讲 10%； （5）单元测试占 20%。</p>	
2	劳动教育	<p>教学目标：了解劳动精神、劳模精神、工匠精神的内涵及相互关系；加强劳动安全教育；加强劳动法律法规教育，防范化解劳动风险。学会对劳动观念、劳动习惯、劳动制度、劳动过程与成果的思考和劳动精神的培养；强化实习实训学生劳动教育保护，增强学生安全生产、文明生产的意识；运用劳动法律法规分析职业活动，防范化解劳动风险。把准劳动教育价值取向。</p> <p>教学内容：劳动精神、劳模精神、工匠精神的内涵，劳动精神、劳模精神、工匠精神三者的关系；劳动安全教育，强化学生的劳动安全保护意识；劳动法律法规教育，防范化解劳动风险。</p>	讲授+实践	过程性考核+期末考核	1 学分,16 学时； 第八学期
3	计算机基础	<p>教学目标：本课程兼具理论性与实践性，结合专业应用需求和学生特点进行教学，通过课程项目学习，使学生能熟练掌握计算机操作技能，培养学生的实践能力、创新能力、分析和解决问题的能力，更好的适应专业学习要求。</p> <p>教学内容：主要包括计算机基础知识；操作系统的基本操作及常</p>	混合式教学	采用过程性考核	4 学分,64 学时； 第二学期；

		用工具软件的使用方法；常见办公软件的使用；网络基础知识等。			
4	大学体育	<p>教学目标：提高学生人体基本活动能力、专业体能和专项运动技能水平；增强体育实践能力和创新能力；塑造健全人格，增强沟通交流、抗压抗挫能力和团队协作意识；形成运动爱好和专长，培养终身体育的意识和习惯。</p> <p>教学内容：遵循：“以人为本、健康第一”的教育思想。学习基本的体育运动常识；跑、跳、投等人体基本活动能力和专业体能练习方法；以及球类、操舞类、传统体育、拓展等项目的基本知识、技术、技能。</p>	循序渐进教学法、整体教学法、分解教学法、分组教学	<p>总评成绩 =50（专业体能考核成绩）+30（专项技术考核成绩）+20（平时成绩）</p>	2 学分,32 学时/ 学期；第七学期
5	高职应用语文	<p>教学目标：契合双高学院人才培养和课程建设需要，主要解决写和说的应用能力，提高学生的文学欣赏能力，传承中华优秀传统文化，培育学生的人文精神，使之树立正确的人生观、世界观和价值观，形成高尚的德行标准，并建立美好的精神家园，以实现人才培养目标。</p> <p>教学内容：模块化教学包括文学欣赏、中国传统文化、职场应用文、演讲与口才等内容，回归到大语文的原点——文史哲融合贯通，培育学生的人文精神，提高学生综合人文素养。</p>	模块化教学，坚持以学生发展为中心的教育思想，立足学生学习的实际情况，培养学生的人文素养，以提高其文化底蕴。	采用过程性评价与终结性评价相结合的考核方式，重点考察学生的综合人文素养水平。	2 学分,32 学时； 第七学期
6	大学美育	<p>教学目标：课程以提高学生审美和职业素养为目标，弘扬中华美育精神，以发现美、创造美、实践美的能力培育为重点，通过课程的学习，使学生学会赏析经典艺术形式，以及掌握语言美、行为美等基本礼仪规范，普及艺术基本知识，陶冶情操，美化心灵，提升大学生的审美情趣和审美能力，进而在生活中立美践行，增强人文素养，激发创新能力。</p> <p>教学内容：本课程的教学内容</p>	讲授+实践	采用过程性评价与终结性评价相结合的考核方式，重点考察学生的美育实践能力	1 学分(16 学时) 第八学期

		主要分三大模块，分别是美学导论；审美鉴赏（文学、音乐、设计、摄影、戏剧、影视等艺术形式赏析）；以及立美践行（礼仪规范、审美体验、才艺展示）。			
7	创新创业基础	<p>教学目标：通过课程学习，使学生掌握开展创新、创业活动所需要的基本知识。认识创新、创业的基本内涵和创业活动的特殊性，辩证地认识和分析创业者、创业机会、创业资源、创业计划和创业项目。使学生具备必要的创新意识和创业能力。掌握创业资源整合与创业计划撰写的方法，熟悉新企业的开办流程与管理，提高创办和管理企业的综合素质和能力。使学生树立科学的创新、创业观念。主动适应国家经济社会发展和人的全面发展需求，正确理解创业与职业生涯发展的关系，自觉遵循创业规律，积极投身创业实践。</p> <p>教学内容：本课程包括大学生创新创业概述、创新意识、创新思维、创新方法、创新能力、创新精神、创新成果、创业者与创新团队、创业环境与政策、创业机会、创业计划书、创业融资、新企业的创立、新企业的生存、新企业的成长等内容。</p>	采用定量和定性评价，过程评价和结果评价相结合；从学生对知识的理解和掌握程度以及实际形成的创业项目书两大方面进行评价，以大作业考察的形式进行考核。	过程性考核+期末考试	2 学分,32 学时,第九学期开设。
8	心理健康教育	<p>教学目标：通过课程教学，使学生明确心理健康的标准及意义，了解自身的心理特点和性格特征，树立心理健康发展的自主意识，能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价，正确认识自己、接纳自己，在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助，积极探索适合自己并适应社会的生活状态。初步掌握自我探索、心理调适及心理发展技能。</p> <p>教学内容：本课程的教学内容主要包括四部分，分两个学期实施。分别为：大学生心理健康常识；自</p>	教师通过混合式教学	过程性考核+期末考试	1 学分,16 学时,第七、八学期开设。

	<p>我认识与自我接纳，包括大学生自我意识概述，大学生自我意识发展中的偏差，大学生健全自我意识的培养；大学生的情绪管理，包括大学生的情绪概述，大学生常见的情绪困扰及成因，大学生良好情绪的培养；大学生人际交往与培养，大学生人际关系概述，大学生人际交往的常见问题及影响因素，大学生良好人际交往能力的培养。</p>			
--	--	--	--	--

(二) 专业 (技能) 课程

专业核心课程

建筑装饰制图

(1) 教学目标

培养学生建筑装饰设计制图基础知识和实践技能，通过本课程的学习了解建筑装饰施工图绘制的基本概念和基本规律，使学生能熟练地运用尺规和徒手的形式表达平、立、剖等规范的建筑装饰施工图纸。

1.1 知识目标

- ①了解装饰制图基本知识和工程制图国家规范和标准图集。
- ②掌握施工图投影法基本理论和作图方法。
- ③掌握识读和绘制建筑施工图的特点、方法和步骤。

1.2 能力目标

- ①能主动学习新技术、新知识、新标准、新规范，具有不断更新，灵活适应变化的能力。
- ②能利用尺规绘制正确装饰工程图。
- ③能进行装饰施工图的识读和绘制。

1.3 素质目标

- ①培养独立思考和自学的良好习惯。
- ②培养严谨细致、一丝不苟的工作态度。
- ③树立正确的职业道德，具有吃苦耐劳、诚实守信意识。
- ④具有较强的事业心、责任感、爱岗敬业精神和开拓创新精神。

(2) 主要内容

建筑装饰施工图识图、建筑装饰施工图绘制临摹、效果图转化成建筑装饰施工图绘制、建筑装饰施工图剖面图、详图绘制等。

(3) 教学方法

主要采用示范法、图示法、讲解法等教学方法进行教学，根据课程特点，采用“教、学、做”一体化教学模式，让学生在实操环境下边做边学，提高了学习效率和动手能力，让学生更好地掌握测量技能。

(4) 教学要求

学生掌握建筑装饰制图原理，应会建筑装饰制图的方法，应知二维与三维空间转换的关系，树立严谨的制图规范意识。要求学生能够掌握在制图过程中发现问题、分析问题、并以恰当的手段解决问题的科学方法。

(5) 实训要求

采用教学做一体化，将体系化实训内容贯穿课程教学，牢牢抓住两方面的能力培养：

①是从建筑装饰三维立体到二维图纸。

②是从图纸还原到三维的建筑室内空间。根据各班学生学情，灵活设计实训内容，让学生会制图、会识图。

(6) 考核形式与标准

教学过程考核与期末考试相结合：

①过程考核占 60%，主要考察学生的学习态度与纪律、对制图知识识图与制图能力、作业进度；

②期末考试占 40%，主要考察学生建筑装饰制图规范知识、方法与制图表现能力。

建筑装饰施工与构造

(1) 教学目标

本课程通过对建筑装饰施工工艺与构造知识的讲解，培养学生今后在建筑装饰施工中具有严谨的工作态度、施工规范意识。并结合装饰材料课程所学内容，能在施工工艺上完善、补充设计，灵活运用材料和不同工艺去充分体现装饰效果。

1.1 知识目标

①掌握建筑装饰工程施工工艺的一般规律和方法；

②掌握建筑装饰构造节点大样做法和施工方法；

③掌握建筑装饰施工工艺的操作规程和施工验收规范。

1.2 能力目标

①具备装饰施工技术应用能力，以及施工现场的管理能力；

②能够熟悉建筑装饰施工中各种材料的施工特点与构造，具有运用成本控制能力；

③能够建筑装饰施工验收规范相关知识，控制工程质量、决算和工程验收能力。

1.3 素质目标

①培养学生基本职业素养，具有团队协作、吃苦耐劳、诚实守信、求真务实的职业道德观念；

②培养学生严谨、踏实、认真负责的工作作风与创新意识；

③培养学生自主学习能力，能独立获取新知识。

(2) 主要内容

水暖电装饰构造与施工、天棚装饰构造与施工、轻质隔墙装饰构造与施工、墙柱面装饰构造及施工、楼地面装饰构造及施工、门窗装饰构造及施工、楼梯扶栏装饰构造及施工等。

(3) 教学方法

主要采用示范法、图示法、讲解法、现场案例教学等进行教学。根据课程特点，采用“教、学、做”一体化教学模式，让学生在实操环境下边做边学，提高了学习效率和动手能力，让学生更好地掌握测量技能。

(4) 教学要求

要求将岗位能力需求与教学紧密的联系起来，强化学生的职业素养和应用技能。完成本课程学习后，要求学生掌握分析解决建筑装饰施工过程中实际装饰工艺问题的初步能力；熟练掌握建筑装饰施工工艺及现场管理的能力；具有一定的协作能力、适应能力、自学能力和创新能力。

(5) 实训要求

采用“任务驱动”式，即以建筑装饰施工真实工作任务组织教学活动，如编制主要分项工程施工方案、装饰施工结构认知与绘制等，让学生在完成具体任务，培养岗位职业能力和职业素养。

(6) 考核形式与标准

采用考核形式，课程期末综合成绩由期末考核与过程考核成绩两部分组成。

①过程考核占 60%，主要考察学生的学习态度与纪律、对制图知识识图与制图能力、作业进度；

②期末考核占 40%，主要考察学生建筑装饰制图规范知识、方法与制图表现能力。

建筑装饰室内设计居住空间

(1) 教学目标

通过本课程的教学，让学生掌握居住空间设计原理、设计方法、技能，能灵活运用各种设计要素进行设计表现的能力。在教学中注重实践教学和技能训练，培养学生观察、思考、分析、解决实际问题和具备从事居住空间设计的工作能力。

1.1 知识目标

- ①掌握居住空间室内设计原理、居住空间设计的人体工程概念和基本规律；
- ②掌握居住空间室内设计的流程、方法及注意事项；
- ③掌握居住空间室内设计表现与施工作业流程。

1.2 能力目标

- ①具有编写设计说明、文本制作、设计方案的汇报讲解的能力以及团队协作完成项目的的能力。
- ②能够初步完成居住空间室内设计，能够突破创新，从其他设计中找出特征，然后举一反三。
- ③能够理实结合，应用于设计的能力。

1.3 素质目标

- ①具有良好的职业道德；
- ②具有自主学习新知识、新方法；团队合作能力；
- ③培养能吃苦耐劳和克服实际中遇到的问题。

(2) 主要内容

居住空间户型设计与优化、单身公寓设计、平层设计、多层或别墅空间设计。多个空间形态进行设计理论学习和模拟或者真实项目实践的训练。表现形式可以结合计算机辅助设计来完成教学下发的设计任务书要求。

(3) 教学方法

主要采用示范法、图示法、讲解法等进行教学，基于工作过程的项目教学法、项目导入法。

(4) 教学要求

学生应知居住空间的空间布局原理，应会居住空间设计的方法，应知建筑与空间的关系，树立正确的设计思想。要求学生能够掌握在设计过程中发现问题、分析问题、并以恰当的手段解决问题的科学方法。

(5) 实训要求

课程采用实际项目导入，学生能够完成从自主分析场地条件，到进行居住空间计的总体初步设计，再到各专项的具体设计，最终运用计算机软件绘制图纸并完成居住空间设计文本。

(6) 考核形式与标准

采用考核形式，课程期末综合成绩由期末考核与过程考核成绩两部分组成。

①过程考核占 60%，主要考察学生的学习态度与纪律、对居住空间设计知识理解与设计表现能力、作业进度；

②期末考核占 40%，主要考察学生设计创意思维、规范知识、方法与制图表现能力。

建筑装饰室内设计公共空间

(1) 教学目标

通过本课程的教学，让学生掌握公共空间设计原理、设计方法、技能，能灵活运用各种设计要素进行设计表现的能力。在教学中以办公空间、商业空间、文化空间和展示空间为教学内容载体，注重项目化教学实践和技能训练，培养学生观察、思考、分析、解决实际问题 and 具备从事公共空间设计的工作能力。

1.1 知识目标

①掌握公共空间室内设计原理、公共空间设计的人体工程概念和公共场地应用的基本规律；

②掌握公共空间室内设计的流程、方法、注意事项和项目协作；

③掌握公共空间室内设计表现和施工作业流程。

1.2 能力目标

①具有编写设计说明、文本制作、设计方案的汇报讲解的能力以及团队协作完成项目的的能力。

②能够初步设计公共空间室内能力，能够突破创新，从其他设计中找出特征，然后举一反三。

③能够以理论为支撑，结合实践，应用于设计与艺术表现。

1.3 素质目标

①具有良好的职业道德；

②具有自主学习新知识、新方法；团队合作能力；

③培养能吃苦耐劳和克服实际中遇到的问题。

(2) 主要内容

办公空间、商业空间、文化空间和展示空间设计。多个空间形态与类型进行设计，注重理论学习和真实项目实践的训练。表现形式可以结合计算机辅助设计来完成教学下发的设计任务书要求。

(3) 教学方法

主要采用举例法、图示法、讲解法、任务驱动法等进行教学。

(4) 教学要求

学生应知公共空间的空间布局原理，应会公共空间设计的方法，应知建筑、空间和公共活动载体的关系，树立正确的设计思想。要求学生能够掌握在设计过程中发现问题、分析问题、并以恰当的手段解决问题的科学方法。

(5) 实训要求

根据本课程自身特点，教学中导入实际项目，并以实际项目机房、多媒体教室和一体化实训室为教学载体，教师操作演示及知识讲解，学生现场操作设计，真正做到“教学做”一体化，更能加深学生对知识的理解和能力的提高，最终学生提供过程性设计项目材料。

(6) 考核形式与标准

采用考核形式，课程期末综合成绩由期末考核与过程考核成绩两部分组成。

①过程考核占 60%，主要考察学生的学习态度与纪律、对公共空间设计知识理解与设计表现能力、作业进度；

②期末考核占 40%，主要考察学生设计创意思维、规范知识、方法与制图表现能力。

建筑室内水电设备图纸识图与设计

(1) 教学目标

本课程培养学生掌握室内水电施工的一般规律和方法、施工操作规程和施工验收规范，通过本课程学习学生具备一定的室内水电施工技术应用能力以及施工现场的管理能力、技术交底与识图能力、场地布置与安排能力、运用施工技术能力、质量控制能力、进度控制能力、质量验收能力。

1.1 知识目标

①掌握水电设备施工图收集、调研资料的方法。

②掌握水电设备设计原理知识和相关设计规范、标准图集内容。

③掌握水电设备设计图纸的特点、识读图纸的步骤和方法。

1.2 能力目标

- ①能熟练进行建筑装饰水电设备施工图识读。
- ②能准确理解设计者思路和意图。
- ③能熟练抄绘规范、明晰的建筑装饰水电设备施工图纸。

1.3 素质目标

- ①培养独立思考和自学的良好习惯。
- ②培养严谨细致、一丝不苟的工作态度。
- ③树立正确的职业道德，具有吃苦耐劳、诚实守信意识。
- ④具有较强的事业心、责任感、爱岗敬业精神和开拓创新精神。

(2) 主要内容

教学内容充分考虑建筑装饰水电设备识图的要求，按职业能力培养的需要划分为建筑结构施工图认知、水路施工图识读、电路施工图识读、室内设备施工图识读等 4 个学习模块。

(3) 教学方法

主要采用举例法、图示法、讲解法、任务驱动法等进行教学。

(4) 教学要求

根据课程的培养目标，按照不同的室内设备组织设计教学项目，教学项目由不同的学习任务组合而成，每个教学项目的实施都以学生能独立完成某一具体设备施工图的识读及目的。通过具体的工程案例分析教学，能使学生从微观到宏观、全过程全方位准确把握项目的脉络。

(5) 实训要求

设计了一个学习情境（项目）：学生学会建筑室内工程水电设备图纸识读，并通过查找资料、讨论、分工协作完成不同建筑室内水电设备设计与图纸绘制，并做 PPT 汇报。该项目具有真实性、典型性、完整性和相应的覆盖面。

(6) 考核形式与标准

本课程考核内容包括建筑装饰水电设备施工图识读及绘制构造详图两大部分。建立过程考评的考核体系，其中过程性考核占 60%，终结性考核占 40%。评价考核标准适当加大过程考核、技能考核和能力考核的比重。

建筑装饰装修工程质量检验与检测

(1) 教学目标

通过本课程的学习，了解建筑装饰工程质量检测的相关基本知识；要求学生能够运用建筑装饰工程质量检验与检测的理论知识对建筑装饰工程工地施工质量进行科学地检测；重点培养学生的对装饰施工各个分项工程的质量检验与检测的本领，同时培养认真负责的工作态度和严谨细致的工作作风。

1.1 知识目标

- ①了解施工质量检查与检验各方主体的组成；
- ②熟悉现行质量检测与检验的标准和规范；
- ③掌握施工质量检测与检验的程序和组织；
- ④掌握分项工程检验批、分项工程、分部工程、单位工程的检测与检验规定和验收方法；
- ⑤掌握各种质量检测与检验记录表的填写要求。

1.2 能力目标

- ①能对建筑装饰施工质量进行正确的检查与验收；
- ②能对建筑装饰施工质量进行正确评定；
- ③能正确填写建筑装饰施工质量验收记录；
- ④能取得质检员资格证书。

1.3 素质目标

- ①培养学生严肃认真、一丝不苟的学习和工作态度；
- ②培养学生独立、严谨、实事求是的工作作风和团队意识；
- ③培养学生不断创新的精神和良好的职业道德。

(2) 主要内容

建筑装饰质量检测与检验基础知识、装饰工程基础分部工程、室内主体结构分部工程、抹灰、门窗子分部工程施工质量检验与检测、卷材、刚性防水屋面子分部工程施工质量检查与验收。

(3) 教学方法

主要采用示范法、图示法、讲解法等进行教学，基于工作过程的项目教学法、项目导入法。

(4) 教学要求

为了体现“以就业为导向、以岗位为依据、以能力为本位”的教育思想，培养学生的就业竞争力，使学生真正掌握工作所需的实际工作能力，将理论知识与实践知识融为一体，传授知识与动手

实践融为一体，在教学中将《建筑工程施工质量检查与验收》学习情境与生产相结合，有针对性的形成“典型任务、任务驱动、学做结合”的教学模式，实现企业的全真情境教学。

(5) 实训要求

设计了一个学习情境（项目）：以实训基地、实验室和装饰装修工地为教学场所，学生通过查找资料、讨论、分工协作完成不同建筑装饰工程的质量检验和检测，并做 PPT 汇报。该项目具有真实性、典型性、完整性和相应的覆盖面。

(6) 考核形式与标准

采用课程学习的过程性考核成绩和期末课程终结性考核成绩相结合方式进行。过程性考核包括：课程学习的平时考核成绩（包括课堂考勤、作业、课堂测验）、课程阶段性考核成绩、课程实训（验）项目成绩等。

建筑装饰施工组织与管理

(1) 教学目标

本课程培养培养学生建筑装饰工程项目组织与管理的基本知识，掌握工作流程，并能依据目前建筑市场特征，能够实际进行市场调研、分析，项目实践的参与，对建设项目进行可行性论证，具备项目建设过程中的“四控、两管、一协调”等建筑装饰施工项目管理综合能力和拓展能力。

1.1 知识目标

- ①具备建筑装饰施工组织与管理基本知识。
- ②具备建筑装饰施工技术基础知识。
- ③具备建筑装饰工程基层施工技基础知识。
- ④具备水电、泥水、木工、油漆和设备安装施工的基础知识。

1.2 能力目标

- ①能利用施工管理知识分析施工相关的工程案例。
- ②能准确识读建筑装饰工程图纸。
- ③能根据图纸开展建筑装饰工程施工方案编制。
- ④能在施工现场开展建筑装饰施工指导工作。
- ⑤能对建筑装饰施工质量进行现场检测。

1.3 素质目标

- ①培养独立思考和解决问题的良好习惯。
- ②培养严谨细致、一丝不苟的工作态度。
- ③树立良好的职业道德，具有吃苦耐劳、诚实守信、团队协作精神。
- ④具有较强的事业心、责任感、爱岗敬业精神和开拓创新精神。

(2) 主要内容

筑装饰施工组织与管理基础知识、建筑空间结构、装饰基层、水电、装饰面层施工基础知识。

(3) 教学方法

主要采用示范法、图示法、讲解法等进行教学，基于工作过程的项目教学法、项目导入法。

(4) 教学要求

在教学中以“工学结合、能力为本”为指导思想，重点考察学生运用筑装饰施工组织与管理相关知识点解决建筑装饰工程施工实际问题的能力。在学习模块的设置上，既紧密联系职业能力要求，又突出大学生的创新能力要求。

(5) 实训要求

采用“任务驱动”式，即以建筑装饰施工岗位真实工作任务组织教学活动，如编制主要分项工程施工方案、组织施工质量验收、进行施工技术交底等，让学生在完成具体任务，培养岗位职业能力和职业素养。

(6) 考核形式与标准

采用课程学习的过程性考核成绩和期末课程终结性考核成绩相结合方式进行。过程性考核包括：课程学习的平时考核成绩（包括课堂考勤、作业、课堂提问）、课程阶段性考核成绩、课程实训（验）项目成绩等。

建筑装饰工程计量与计价

(1) 教学目标

培养学生熟悉建筑装饰装修工程项目的工程造价编制原则、依据、步骤与方法，学会对建筑装饰装修分项工程的工程量及工程造价的计算，掌握不同计价模式下的单位工程建设项目的施工图预算文件的编制方法。在培养学生专业素质的同时进一步培养学生树立独立思考、吃苦耐劳、勤奋工作的意识以及团结协作、诚实守信的优秀品质。为后续课程的学习和能够胜任今后的工作奠定良好的基础。

1.1 知识目标

- ①能够准确并熟练使用建筑装饰预算定额知识。
- ②能够工程量清单编制规范，编制工程定额计价与清单计价。
- ③能够编制各种结算、支付资料 and 成本费用控制的方法。
- ④能够独立编制建筑装饰工程招标及投标文件。

1.2 能力目标

- ①能够根据建筑装饰工程施工设计及施工资料准确计算工程量。
- ②能够熟练套用建筑装饰工程定额，独立编制施工图预算。
- ③具有熟练操作 1-2 种预算软件的能力。
- ④具有熟练编制建筑装饰工程量清单和计价表，独立编制工程招投标文件的能力。
- ⑤具有运用建筑装饰工程造价知识进行简单的成本分析能力。

1.3 素质目标

- ①培养学生职业道德，提高学生观察、分析和判断问题的能力。
- ②培养学生严谨的工作作风、实事求是的工作态度。
- ③培养学生诚实、守信、善于沟通合作的优良品质。
- ④培养学生具有健康的体魄、良好的心理素质、较强的社会适应性。

(2) 主要内容

建筑装饰工程造价的基本知识、工程计量与计价的基本知识、建筑装饰工程定额与预算、建筑装饰工程预算定额应用、建筑装饰工程量清单与清单计价。

(3) 教学方法

主要采用示范法、图示法、讲解法等进行教学，基于工作过程的项目教学法、项目导入法。

(4) 教学要求

在教学中以“工学结合、能力为本”为指导思想，重点考察学生运用建筑装饰工程计量计价理论解决建筑装饰工程招投标报价、工程量计算等工程实际问题的能力。在学习模块的设置上，既紧密联系职业能力要求，又突出大学生的创新能力要求。

(5) 实训要求

采用“教学做”一体化，实训贯穿课程始终。将本课程拆解成几个情境，在机房内进行上课，

“项目化”教学，结合小项目先理论教学，再让学生练习、讨论，最后教师评价。

(6) 考核形式与标准

采用过程性评价和结果性评价相结合的考核评价模：

①过程性评价成绩占总成绩的 70%，项目考核成绩主要从知识、技能、态度三方面考核，考核依据是提交的作业、成果、平时表现记载。

②期末考试成绩占总成绩的 30%。

建筑装饰 SketchUp 技术应用

(1) 教学目标

本课程教学通过对 SketchUp 软件的基本理论、基础知识的学习，课程采用理论联系实际的教学方法，使学生能够熟练掌握 Sketchup 的建模方法和如何把方案导出立面、剖面和模型的基本能力和意识，并掌握一定的动画制作的基本技能。在建筑装饰设计过程中的方案构思与表达中，利用 Sketchup 操作简单特征快速和方便地对三维创意进行创建、观察和修改设计。

1.1 知识目标

- ①了解建筑装饰 SketchUp 方案设计与效果表现的流程；
- ②掌握 SketchUp 软件的常用工具及其概述；
- ③掌握 Sketchup 建模的方法和材质及灯光的使用能力。

1.2 能力目标

- ①具备 SketchUp 软件的界面操作技巧与应用与建筑装饰设计表现的能力；
- ②能初步解决软件使用过程中遇到的常见问题，判断出操作失误步骤；
- ③能熟练使用 SketchUp 进行建筑装饰空间建模及彩色平面图、立面图和效果图的绘制；

1.3 素质目标

- ①培养学生职业道德，提高学生观察、分析和判断问题的能力。
- ②培养学生严谨的工作作风、实事求是的工作态度。
- ③培养学生诚实、守信、善于沟通合作的优良品质。
- ④培养学生具有健康的体魄、良好的心理素质、较强的社会适应性。

(2) 主要内容

Sketchup 软件基础知识、Sketchup 软件图形绘制与编辑工具（绘图工具、编辑工具、辅助绘

图工具和沙盒工具)、Sketchup 软件(图层、材质、剖面和动画)应用技巧、AutoCAD+Sketchup+3ds

Max 综合建模与表现

(3) 教学方法

主要采用示范法、图示法、讲解法等进行教学，基于工作过程的项目教学法、项目导入法。

(4) 教学要求

本课程在教学中以“工学结合、能力为本”为指导思想，以力求行动为导向、基于工作过程的课程开发方法进行设计，精简整合理论课，注重实训教学，强化技能培训，以若干个学习情境组成，引导学生有浅入深、由易到难，循序渐进的学习，使学生的设计能力得到逐步的提高。

(5) 实训要求

结合课程特点，在机房中进行教学与课程实训，通过教师操作演示及知识讲解，学生理论与实操学习，真正做到“教学做”一体化，更能加深学生对知识的理解和能力的提高。

(6) 考核形式与标准

本课程考核评价内容包括学生对知识和专业技能的掌握程度与学习态度等，注重学生的课堂表现和学习态度，采用案例操作、制作作品多样考核评价方式，过程性评价与期末考核评价相结合，课程考核分为平时过程性考核、实验考核、期末考核，过程考核占 30%，实验考核占 30%，期末终结实训考试成绩占 40%，技能考核成绩以专业组技能考核小组的测试成绩为准。

(三) 实训环节简介

建筑装饰技术应用实训

本实训系列环节开设于第八学期，为期共 2 周，共 2 学分。

(1) 教学目标

通过本课程设计的实训环节，使学生进一步了解建筑装饰设计与施工的全过程，深化对建筑装饰装修理论和方法的理解；培养学生综合运用所学的理论知识来分析、解决实际工程建设项目的的能力；培养学生调查研究，查阅资料和综合分析的能力；培养学生建立理论联系实际，踏实、认真、严谨的科学作风，进一步训练和提高绘图技巧。

1.1 知识目标

- ①能理解建筑装饰各分部分项工程的常规施工工艺、施工方法及包含的原理。
- ②能运用建筑装饰工程施工中遇到的一些必要计算方法。
- ③能理解建筑装饰各分部分项工程施工质量、安全验收规范，具备鉴别施工中容易出现的常见

质量、安全问题的能力。

- ④能进行建筑装饰工程施工安装顺序及所需配备的设施和设备的操作。
- ⑤能推广国内外建筑装饰施工新技术和新动向及宣传国家技术政策。

1.2 能力目标

- ①能根据建筑装饰施工图纸和施工实际条件，选择和制定常规工程合理的施工方案。
- ②能根据建筑装饰施工图纸和施工实际条件，查找资料和完成施工中遇到的一些必要计算。
- ③能根据建筑装饰施工图纸和施工实际条件编写一般建筑工程施工技术交底。
- ④能根据建筑装饰工程质量验收方法及验收规范进行常规工程的质量检验。
- ⑤能针对建筑装饰工程质量缺陷和事故进行分析并采取相应的矫正和补救措施。

1.3 素质目标

- ①培养较好的伦理道德、职业道德、社会公德。
- ②培养现代的文化模式——主体意识、超越意识、契约意识。
- ③培养较强的学习能力、动手能力、合作能力、创业能力。
- ④养成科学的工作模式，工作有思想性、建设性、整体性。

(2) 教学方法

主要采用示范法、图示法、讲解法等进行教学，基于工作过程的项目教学法、项目导入法。

(3) 实训内容

根据建筑装饰工程施工员岗位的工作任务分析，以施工方案编制、施工技术交底和施工质量验收等施工能力培养为中心，设计了体现职业素养养成和职业道德培养的学习情境和教学单元：建筑装饰基础工程施工、砌筑工程施工、木工工程工程施工、油漆工程施工、家居设备安装工程施工等。

(4) 考核形式与标准

工作态度占 10%、项目实施过程占 20%、项目完成情况占 70%。体现多元评价方法，重视教学过程评价，突出阶段评价、目标评价、实践评价等，注重学生动手能力和在实践中分析问题、解决问题能力的考核，关注学生个别差异，鼓励学生创新实践。

居住空间设计与施工

本实训系列环节开设于第九学期，为期共 3 周，共 3 学分。

(1) 教学目标

学生学完本课程之后，初步具备助理设计师岗位的职业能力，能够进行家装工程的谈单、设计、效果图表现、施工图绘制、技术交底、施工指导、工程验收。

1.1 知识目标

- ①了解居住空间设计的工作流程、内容；
- ②了解居住空间室内设计的方法与原理；
- ③了解室内设计与人体工程学的关系，了解人活动的基本尺度，掌握家具设备尺寸；
- ④理解室内设计的美学法则及应用；
- ⑤掌握居住空间的功能分区及特点、空间界面设计中造型设计、色彩设计、质感肌理设计；
- ⑥了解室内设计的主要风格及其特点；
- ⑦了解照明的基本知识，光的概念、光量参数、光源的显色指数、人工光源的类型灯具照明的方式及室内照明艺术；
- ⑧掌握装饰制图的基本要求与制图规范；
- ⑨掌握施工交底的主要内容和家装工程一般的工程质量验收规范及标准。

1.2 能力目标

- ①具备能运用洽谈技巧，了解家装客户的需求；
- ②具有家装工程现场测量能力，能够现场徒手绘制平面户型图；
- ③具备设计能力、效果图制作能力、施工图绘制能力。
- ④具备家装工程报价能力，根据家装公司工程量计算规则计算工程量与工程的预算报价；
- ⑤具备施工交底和运用工程质量验收规范的能力。

1.3 素质目标：

- ①具有诚实守信的职业理念和吃苦耐劳的职业态度；
- ②具有较强的组织协调能力和团结协作精神；
- ③具有较强的设计创新能力；
- ④具有良好的心理素质和克服困难的能力。

(1) 教学方法

主要采案例、项目教学法；教学做一体化。

(2) 实训内容

客户洽商了解家装客户相关讯息、现场徒手绘制平面户型图、CAD 平面图精确绘制；、居住空间设计、3DMAX 软件效果图表现、施工图纸绘制、家装工程预算报价、施工技术交底、工程验收。

(3) 考核形式与标准

采用考核形式，课程过程考核占 60%（包括出勤、平时表现、平时作业成绩）与实训作业成绩占 40%两部分组成。

公共空间设计与施工

本实训系列环节开设于第九学期，为期共 3 周，共 3 学分。

(1) 教学目标

本课程培养学生对公共空间室内设计进一步加深理解，巩固课堂所学内容；了解装饰企业的组织机构及经营管理方式；灵活运用已学的理论知识解决实际问题，培养学生独立分析问题和解决问题的能力。养成实事求是严肃认真的科学态度和开拓进取的创新精神。

1.1 知识目标

- ①理解公共空间设计的工作流程及工作内容；
- ②了解公共空间设计原理与方法；
- ③了解公共空间与人体工程学的关系，了解人静态、动态的基本尺度及无障碍设计；
- ④理解公共空间设计的美学法则及应用；
- ⑤掌握公共空间的功能分区及特点、空间界面设计中造型设计、色彩设计、质感肌理设计；
- ⑥了解公共空间的主要风格及其特点；
- ⑦了解照明的基本知识与表现方法；
- ⑧掌握公共空间装饰制图的基本要求与制图规范；
- ⑨掌握施工交底的主要内容和家装工程一般的工程质量验收规范及标准。

1.2 能力目标

- ①具备材料分析与收集能力；
- ②具有公共空间工程现场测量能力，能够现场徒手绘制平面户型图；
- ③具备公共空间设计能力、效果图制作能力、施工图绘制能力。
- ④具备公共空间工程招标与预算能力，根据工程量计算规则计算工程量与招投标文本编制；
- ⑤具备施工交底和运用工程质量验收规范的能力。

1.3 素质目标:

- ①具有诚实守信的职业理念和吃苦耐劳的职业态度;
- ②具有较强的组织协调能力和团结协作精神;
- ③具有较强的设计创新能力;
- ④具有良好的心理素质和克服困难的能力。

(2) 教学方法

主要采案例、项目教学法; 教学做一体化。

(3) 实训内容

现场徒手绘制平面户型图、CAD 平面图精确绘制、公共空间设计、3DMAX 软件效果图表现、施工图纸绘制、工程招投标与预算、施工技术交底、工程验收。

(4) 考核形式与标准

采用考核形式, 课程过程考核占 60%(包括出勤、平时表现、平时作业成绩) 与实训作业成绩占 40%两部分组成。

毕业设计

本实训环节开设于第九学期, 为期 6 周, 6 学分。

(1) 教学目标

根据各专业培养方向进行毕业设计, 培养学生团队合作意识、协调沟通能力、综合分析能力及实际应用能力, 培养学生理论联系实际、踏实、认真、严谨的科学作风。要求学生在教师指导下, 以小组为单位, 通过分工合作, 独立完成所分担的各专业的毕业课题全部内容, 并能参加毕业答辩。

1.1 知识目标

- ①掌握调查研究、查阅技术文献、资料和手册的方法。
- ②掌握相关专业工程设计、施工、管理、运维服务原理知识和相关建筑工程规范、标准图集内容。
- ③掌握相关专业工程设计施工、管理、运维服务的特点、步骤和方法。

1.2 能力目标

- ①根据各专业方向初步具备计算工程项目工程量、拟定施工方案、编制施工组织设计和编制商务标能力或初步具备建筑、结构、设备、市政、室内、景观工程方案、施工图设计能力以及工程建

设管理、物业管理等方面的能力。

②能综合运用所学的基础理论知识和专业知识分析、初步解决工程建设项目施工、设计、管理、运维服务中遇到的实际问题。

③根据各专业方向初步具备房屋建筑、市政、室内装饰装修、景观工程施工与管理、设计、运维服务等方面的全局观和经济观。

1.3 素质目标

①培养学生团结互助、分工协作、沟通协调能力。

②树立良好的职业道德，具有吃苦耐劳、诚实守信意识。

③具有较强的事业心、责任感、爱岗敬业精神和开拓创新精神。

(2) 教学方法

讲授、演示法、案例教学法、现场教学法、教学做一体化项目引导法。

(3) 实训要求

根据各专业方向要求，突出职业能力培养为重点，紧密结合企业真实生产项目构建课程实训项目。要求学生在毕业设计过程中充分发挥团队协作精神，深入实际，认真实习，灵活运用已学的基本理论、专业知识和基本技能解决实际问题，完成实训导师（校内和企业指导教师）所布置的各项工作任务，提高独立分析问题和解决问题的能力。

(4) 考核形式与标准

毕业设计成绩考核根据平时考查、设计成果质量、答辩情况按五级记分评定方法评定。凡成绩不合格者，必须重修。平时考查主要检查学生的出勤情况、学习态度、团队分工合作情况、独立完成设计等几方面。设计成果的考查，着重检查学生计算书、方案文本和设计图纸的完整性和正确性。答辩情况的考查主要检查学生设计意图、对规范标准的理解等。成绩的评定要按毕业设计的目的和要求，突出学生解决工程实际问题的能力。参考标准如下：根据职业素养、成果、综合测试等情况综合评定，按优（90分以上）、良（80分以上）、中（70分以上）、及格（60分以上）和不及格（59分以下）五级。

毕业顶岗实习

本实训环节开设于第十学期，为期20周，6学分。

(1) 教学目标

通过本实训环节，强化本专业的实践能力，把理论应用于实践中，培养学生分析问题和解决实际问题的能力。可以实现学校与企业、学习与岗位的零距离接触，让学生将在校所学专业知识和专业技能与生产实际相结合，促使学生树立正确的职业理想，养成良好的职业道德，形成良好的职业习惯，练就过硬的职业技能，提高综合职业素质，成为符合社会需要的高素质技术技能人才。

1.1 知识目标

- ①掌握查找和利用技术文献、资料和手册，自主获取知识的方法。
- ②掌握相关专业工程设计、施工、管理、运维服务等方面的工程规范、标准图集内容。
- ③掌握相关专业工程设计、施工、管理、运维服务的特点、步骤和方法。

1.2 能力目标

- ①初步具备一定的工程设计能力或工程施工管理能力、或者工程项目运维服务能力。
- ②初步具有综合运用所学知识和技能，初步解决工程建设项目与各专业所学相关的施工、设计、管理、运维服务中遇到的实际问题的能力。
- ③初步具有一定的消化、吸收和应用本专业的新技术、新工艺、新材料、新方法的能力。

1.3 素质目标

- ①培养严谨细致、一丝不苟的工作态度。
- ②具有较强的实际操作、独立工作和创新能力。
- ③树立良好的职业道德，具有吃苦耐劳、诚实守信意识。
- ④具有较强的事业心、责任感、爱岗敬业精神和开拓创新精神。

(2) 教学方法

讲授、演示法、现场教学法、教学做一体化项目引导法。

(3) 实训要求

根据被指导学生不同的实习单位、岗位及要求，会同实习单位确定具体实习内容并拟订实习计划；组织学生学习顶岗实习课程标准和具体的实习计划，明确实习目的和要求，阐明时间安排和步骤，提出写实习日记、实习报告的要求，介绍实习单位情况和实习应注意的事项，宣布实习纪律，进行安全教育等。校内导师会同企业师傅共同根据学生的实习岗位进行具体指导，可采取定时、定点到企业现场指导与电话指导、在线指导相结合的方式。

(4) 考核形式与标准

顶岗实习的评价与考核，采用校企双方为主体，共同参与评价标准的制定，共同参与评价过程的实施，保证评价与考核的科学性，达到通过顶岗实习提高学生技能及综合素质的目的。顶岗实习考核由以下几个部分组成：

①实习周记内容评分标准（25%），评分项目主要有：周记次数、周记内容中含有专业知识情况、周记内容重复情况和周记内容是否从实际工作和实际角度出发。

②实习报告评分标准（25%），评分项目主要有：实习单位介绍、实习岗位、实习主要过程、实习主要内容和实习的主要收获和体会。

③企业鉴定评分标准（20%），评分项目主要有：实习过程中企业平时考核成绩和实习结束企业综合考核成绩。

④实习答辩评分标准（30%），评分项目主要有：答辩自述情况和问题回答情况。

⑤实训成绩评定：按优秀（90分及以上）、良好（80—89分）、及格（60—69分）和不及格（60分以下）四级评定。

七、教学进程总体安排

（一）实践教学体系简介

实践教学是技术技能人才培养的重要途径。依据建筑企业对土建类人才综合能力要求，实践教学体系架构的基本思路确定为以专业核心能力培养为目标，以学生为主体，以校企合作为突破口，将理论体系与实践体系有机地融合，淡化理论教学与实践教学的界限，架构“五层递进”系统实践体系，由校内导师和企业导师共同指导，并融入创新创业教育，培养学生工程实践能力和创新精神（见图1）。五个层次分别是职业认知实习、学做合一训练、单项能力训练、综合能力训练和岗位适任实习。第一层次专业认知实习是通过职业体验、专业讲座等增加对将要从事的岗位群的认识和理解，并对学生进行创新创业意识引导；第二层次学做合一训练是针对各专业方向课程中的理实一体课程实施“教、学、做”一体化；第三层次单项能力训练是针对各专业方向课程中单设置的实践课程进行某一专项能力训练。在第二和第三层次训练中由学生对真实案例和导师的课题，提出解决的思路或提出研究方案。第四层次综合能力训练是针对某一专业领域进行综合能力训练，包括综合实训、毕业设计等。在此训练中选拔优秀学生组建团队参加创新创业大赛、“挑战杯”、技能大赛等。第五层次岗位适任实习是学生作为准员工走进企业进行顶岗实习，把在校培养的创新创业思维

运用到实际工作中，成为企业所需人才。

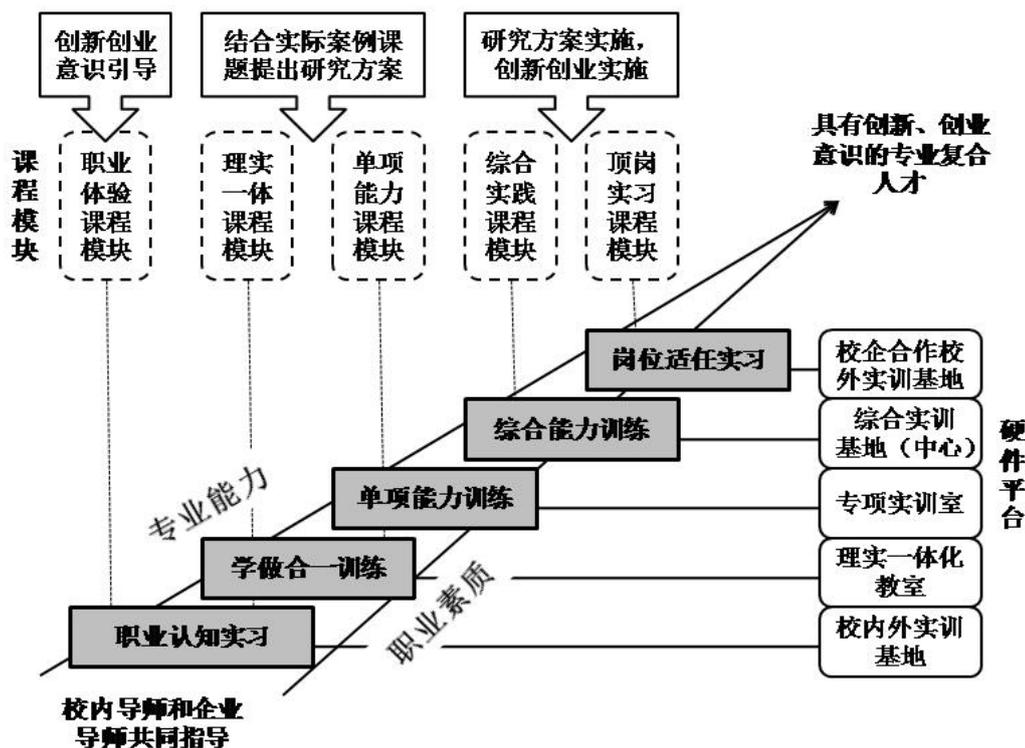


图1 “五层递进”实践教学体系架构图

(二) 创新创业教育培育体系简介

建筑室内设计专业在人才培养过程中，围绕服务学生成长成才目标，面向全体学生，通过普及创意思维、创新精神和创业能力的《创新创业基础》通识课程，获取持续发展和厚积薄发的能力；结合专业教育，把创新创业教育作为学生职业素质养成的重要环节；按照“创业带动学业，提升就业能力”的理念，开展创新创业提升培训与实践活动，建立和完善依次递进、有机衔接、科学合理的创新创业教育课程体系（见图2）。

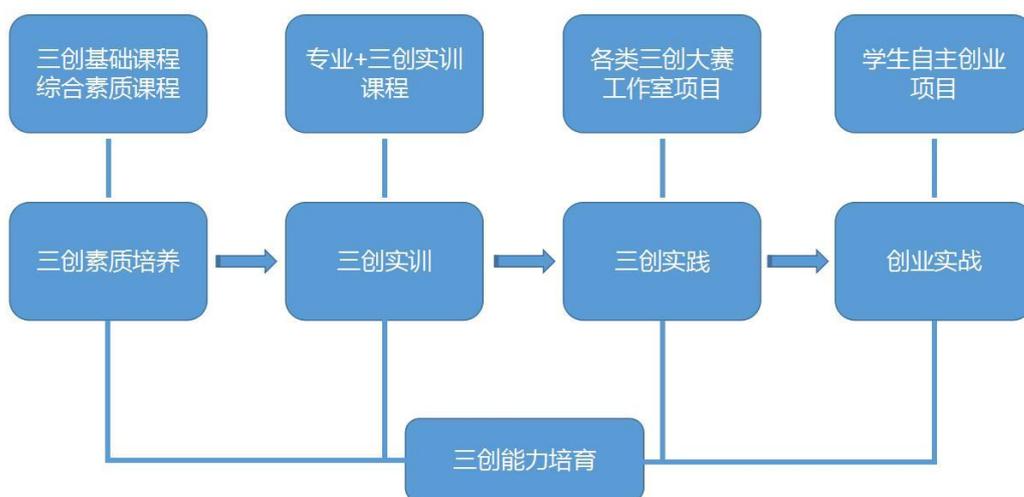


图2 建筑室内设计专业创新创业教育培养体系架构图

明确树立以讲授培养学生创新意识、创意思维、创业知识为基础，以锻炼创新创业能力为关键，以培养创新创业精神为核心的创新创业教育理念。针对各专业方向课程及实践教学环节，以学生为主体，以改变教学培养方法为手段，将理论体系与实践体系有机地融合，挖掘和充实各类专业课程的创新创业教育资源。在理论教学模块，推进“专业+创业”课程体系建设，将普及创业知识、培养创意思维、创新技能和创业意识融入教学各环节，将专业课程的创新思维导向创业思维培养，打通从创新到创业的全链条衔接；在技能培养模块，利用校企共建合作平台和各种师生共建的创新创业工作室、名师工作室，引导鼓励学生在创新创业实践中创新思路、磨练意志、增长才干。在实践训练模块，开展创业专项培训，组织学生参加全国及省市大学生创新创业竞赛和行业、企业组织的创业实战，形成创新创业辅导体系，引导学生将创新精神和创业意识内化为素质和能力，外化为贡献和成就。着力打造一批具有专业特色的专创融合课程，通过系统化的创新创业教育，逐步提高学生的创新创业能力、就业竞争力、职业发展可持续能力。

(三) 教学进程表

建筑室内设计专业人才培养方案进程表（五年专）																	
专业：		建筑室内设计											级别：	2022			
类别	课程编号	课程标识	课程名称	学分	学时数分配			各学期周学时分配（中职）						各学期周学时分配（高职）			
					理论	实践	合计	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十
					教学周数(周)			18周	18周	18周	18周	20周	20周	20	20	20	20
					实际上课周数(周)									15	16	11	20
通识教育模块(I)	07142	◆	入学教育	1	开学第1周，各教学单位和中职校负责												
	03026		文化传承	1	宣传部和中职校负责												
	11001		安全教育	1	保卫处和中职校负责												
	120010		素质拓展	1	学生处和中职校负责												
	120017		心理素质	1	心理咨询中心和中职校负责												
	14002		劳动与实践教育	3	团委和中职校负责												
	12025		美育教育	1	通识学院负责 第一学期：文传、智能、土建、新材料 第一学期：航空、商学院、外语、信电、轻工												
通识教育模块(I)小计				9													
通识教育模块(II)			职业生涯规划	2	32		32		2								
			职业道德与法律	2	32		32		2								
			哲学与人生	2	32		32				2						
			体育	8		128	128	2	2	2	2						
			经济政治与社会	2	32		32				2						
			计算机基础	4		64	64		4								
			数学	8	64	64	128	2	2	2	2						
		艺术欣赏	2	32		32					2						

		英语	8	128		128	2	2	2	2						
		语文	8	128		128	2	2	2	2						
070023	◆	思想道德 修养与法 律基础	3	38	10	48							4			
380926 380001	◆	高职应用 语文	2	32		32							2			
12029	◆	大学体育	2	4	28	32							2			
12026	◆	大学美育	1	8	8	16								1		
120018	◆	心理健康 教育(一)	0.5	4	4	8							0.5			
120019	◆	心理健康 教育(二)	0.5	4	4	8								0.5		
120020	◆	劳动教育	1	16		16								1		
390001	◆	创新创业 基础	2	32		32									2	
120016	◆	军事理论	1	18		18							1			
通识教育模块(II)小计			13	156	54	210	8	14	10	10	4	0	9.5	2.5	2	0
职业 基础 课		建筑材料 与检测	4	32	32	64	4									
		建筑制图 与识图 (含习题 集)	6	48	48	96	6									
		建筑构造	4	32	32	64	4									
		建筑力学	6	96		96		6								
		建筑测量	6	48	48	96			6							
		建筑装饰 快速表现	4	24	40	64		4								
		设计构成 基础	4	32	32	64			4							
		3d 效果 图基础	4	32	32	64				4						
		建设工程 监理	4	64		64					4					

		建筑工程安全管理	4	64		64				4						
		建筑节能与环保	3	48		48						3				
		建筑 CAD	4	32	32	64			4							
		BIM 技术应用	4	32	32	64								4		
职业基础课小计			4	32	32	64	14	10	14	8	4	3	0	4	0	0
职业 技术 课		建筑工程 计量与计 价 (含实用 软件)	6	48	48	96				3	3					
		施工组织 与管理	3	24	24	48						3				
		装配式施 工技术	3	10	38	48						3				
		建筑施工 工艺 (砌筑、 钢筋、脚 手架等)	6	76	20	96		2	2	2						
		建筑工程 质量检测	4	44	20	64						4				
		建筑施工 技术	6	66	20	96						3	3			
		▲★●X 建筑装饰 制图	3	24	24	48								4		
	01068	▲★●X 建筑装饰 施工 与构造	4	32	32	64									4	
	01069	★ 建筑装饰 室内设计 居住空间	4	40	24	64									4	
	01070	★ 建筑装饰 室内设计 公共空间	4	40	24	64										4
	011855	★ 建筑装饰 装修工程 质量检验 与检测	3	24	24	48									3	
	★● 建筑装饰	3	24	24	48										3	

			施工组织与管理														
	01071	★	建筑室内水电设备 图纸识图与设计	3	32	16	48									3	
		★	建筑装饰SketchUp 技术应用	4	24	40	64							4			
		★●	建筑装饰工程计量 与计价	3	30	18	48									3	
	职业技术课小计			31	270	226	496	0	2	2	5	10	9	4	15	13	0
单独实践环节 (综合实训)	120009		军训	1		60	60						2周				
			建筑施工工艺操作 实训	8		240	240					8周					
			建筑工程测量操作 实训	4		120	120				4周						
	011965	▲●	建筑装饰技术应用 实训	2		60	60							2周			
			跟岗实习	6		600	600					20周					
	01073		居住空间设计与施工	3		90	90									3周	
	01074		公共空间设计与施工	3		90	90									3周	
	010428		毕业设计	6		180	180									6周	
	011958		毕业顶岗实习	6		600	600										20周
		合计			21	0	1080	1080	0	0	0	4周	8周	20周	2周	2周	12周
职业限选与三创教育课	01076		建筑装饰构成形态	4	32	32	64							4			
	01078		建筑装饰3D表现	4	20	44	64							4			
	01077	X	建筑装饰设计表现	4	20	44	64							4			

		设计项目 提案 综合应用	2	16	16	32								2			
		中外建筑 史	2	20	12	32							2				
		建筑装饰 光设计	2	16	16	32								2			
	■	快题设计	2	8	24	32								2			
		当代建筑 装饰欣赏	2	32		32							2				
01084		绿色建筑 应用	4	32	32	64									4		
		文案设计 与排版	2	16	16	32							2				
012011		室内装 配式设计与 施工	2	16	16	32								2			
职业限选与三创教育课要求 (高职小计、学生选择修满 16 学分即可)			16	96	160	256	0	0	0	0	0	0	12	4	0	0	
公共 选修 课	从第 8 学期至第 9 学期, 修满 2 学分																
	公共选修课要求		2		32	32											
课内理论教学总学时			554	公共必修课+职业基础课+职业技术课+单独实践环节+职业限选与三创教育课+公共选修课													
实践教学总学时			1552	课内实践教学学时+单独设置实践课(课程设计、毕业实习、毕业设计或调查报告、军训等), 1 周按 30 学时计算													
教学总学时(理论+实践)			2106	其中理论学时占总学时						26%	实践教学占总学时						74%
毕业总学分			高职 87(根据各专业实际)+9(通识教育模块(I))总学分 96														
注:	◆代表通识教育模块(I)类课程; ★代表专业核心课程; ▲代表课证融合课程; ●代表课赛融合课程; ■代表三创教育模块课程; X代表“1+X”的“X”证书课程。																

(四) 各类课程学时与学分分配表

各类课程学时与学分分配表

类 别		课程门数	学时	占总学时比例	学分	占总学分比例
必修 课	公共必修课	9	210	10%	13	15%
	职业基础课	1	64	3%	4	5%
	职业技术课	9	496	23%	31	36%

	职业技能训练课	6	1080	51%	21	24%
选修课	职业限选与三创教育课	5	256	12%	16	18%
	公共选修课	1	32	1%	2	2%
合计		31	2138	100%	87	100%
其中:	专业核心课程	9	1496	70%	31	36%
	三创教育课程	1	32	1%	2	2%
	课证融合课程	3	172	8.04%	9	10%
	课赛融合课程	5	268	12.54%	15	17%
	“X”证书课程	3	176	8.23%	11	13%

(五) 各学期课程门数与学分分配汇总表

各学期课程门数与学分分配汇总表

学期		第七学期		第八学期		第九学期		第十学期	
		门数	学分	门数	学分	门数	学分	门数	学分
必修课	公共必修课	5	9.5	3	2.5	1	2	0	0
	职业基础课	0	0	1	4	0	0	0	0
	职业技术课	1	4	4	15	4	13	0	0
	职业技能训练课	1	2	1	2	3	12	1	20
选修课	职业限选与三创教育课	3	12	2	4	0	0	0	0
	公共选修课	0	0	1	2	0	0	0	0
合计		10	27.5	12	29.5	8	27	1	20

注：校级公共选修课 2 学分，计入第二学期

八、实施保障

（一）师资队伍

1. 专业师资队伍包括专任教师和兼职教师，师生比 $\geq 1:20$ ，专任教师数：兼职教师数 $\leq 0.7:0.3$ 。
2. 专任教师具备以下四个方面条件：
 - （1）自觉遵守教师职业道德规范，严格执行学校教学规范，认真履行岗位职责。
 - （2）具有系统的专业理论知识和较强的实践教学能力。
 - （3）具有大学本科以上学历，具备“双师素质”或双师型，能教授理论知识、能指导实践课程、能开展社会服务。
3. 企业兼职教师具备以下四个方面条件：
 - （1）具备良好的思想政治素质和职业道德，遵纪守法，热爱教育事业，身心健康。
 - （2）具有较高的专业素养和技能水平，能够胜任专业课或实习实训指导课教学任务。
 - （3）具有三年及以上与所授课程相关的生产实践经历。
 - （4）具有中级及以上专业技术职称（或相应级别执业资格），或技师及以上技术等级职业资格。

（二）教学设施

专业建有中央财政支持实训基地、国家级现代建筑专业群生产性实训基地。真实、仿真、虚拟相结合，软、硬件建设兼顾，满足土建类专业群通用技能、专业技能、综合技能训练需要。校内多媒体教室、专业教室、校外企业实训能满足基地足各类教学、实习和实训的要求。

（三）教学资源

专业教材主要选择教育部规划教材和教育部推荐的高职高专类优秀教材，自行编写出版的教材、专著，校本教材、实训任务和指导书。土建类高职高专教材等，配套专业课程标准、课程多媒体教学课件、实训课程的任务书与指导书、习题库与考试题库等。建有土建类相关省级、校级精品在线课程、专业教学资源库等供学生线上学习。引导学生主动利用现有图书馆电子资料和网络信息获取知识。

（四）教学方法

根据各类课程特点，采用启发引导、讲授、角色扮演、现场教学、考察调研、案例分析、任务驱动、图解法、讨论法、演示法等多种教学方法展开教学。

（五）学习评价

根据各类课程特点，采用灵活多样的学生学习评价方式方法，适当加大过程考核、技能考核和能力考核的比重。根据任务驱动、项目化教学等不同教学要求，采用过程性考核和终结性考核相结合的办法。过程性考核包括：课程学习的考核成绩（包括课堂考勤、课堂提问、作业），课程阶段性考核成绩，课程实训（实验）项目成果考核，团队合作意识、严谨求实工作态度等。终结性考核包括：期末考试成绩、课程大作业成绩、课程综合性实训（实验）项目成果考核成绩等。

（六）质量管理

严格开展日常教学管理和教学督导工作，建立教学质量信息反馈机制，推行学生、学生家长、合作企业和行业等多方共同评价的教学质量监控体系，提升对专业人才培养的质量管理。

九、毕业要求

（一）毕业学分

1. 完成本专业人才培养方案规定的 241 学分，其中高职毕业学分 96 学分(87 学分+通识教育模块 I 的 9 学分)。
2. 体育达到国家教育部规定的《大学生体育合格标准》。
3. 按要求完成各项基本技能及职业技能训练，成绩合格。
4. 独立完成毕业设计综合实训，经答辩成绩合格及以上。
5. 按要求完成顶岗实习任务，成绩合格及以上。

（二）其它要求

获取所有通识教育学分。

十、专业建设指导委员会论证意见

论证时间	2022.6.23	论证地点	土建大楼 1 楼会议室
主持人	王金选	参加人	校外专家：吕建星、周雄鹰、李建梁、林志忠、方朝晖、林宜光、林万福、郭阿明、徐强 校内人员：李晓耕、吴志强、吴斌、苏少凌、庄占龙、杨春香、陈光吉等

<p>意见</p>	<p>与会专家经过认真研讨，一致认为：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 该人才培养方案能全面贯彻《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》等文件精神，以服务发展为宗旨，以促进就业为导向，培养目标定位准确，能满足泉州地方经济发展及建筑行业人才市场需求，以“产教融合、校企合作”为途径，落实工学结合人才培养模式； 2. 在全面分析学生就业岗位典型工作任务的基础上，构建了以技术应用能力培养为主线的课程体系，同时结合专业实训，注重学生综合能力的培养； 3. 在人才培养方案中加入了创新创业基础课程，有利于培养学生创新思维，提高学生创新创业能力和可持续发展能力； 4. 采用多样化教学手段，运用现代信息技术和虚拟仿真技术，结合实际工程案例，采用案例教学、项目教学等多种教学方法，有利于取得较好的教学效果。 5. 课程设置上充分论证了中高职课程衔接关系，整合优化了现有中高职院校的师资、实训设备等资源，为中高职五年专的人才培养奠定了坚实的基础。
<p>结论</p>	<p>该人才培养方案培养目标定位准确，课程体系架构合理，能满足创新性人才的培养，可遵照执行。</p>